

# Inhaltsverzeichnis

<i>Martin Holtermann</i> Xerxes' Charakter bei Herodot . . . . .	1
<i>Hans-Otto Brinkkötter</i> Der Digestentitel 49.16 »De re militari«. Entstehung – Übersetzung – Charakteristika . . . . .	15
<i>Hans-Christoph Broecker</i> Alter im Mittelalter – drei oder vier Gedanken zu einem Thema, das weit mehr verdient hätte . . . . .	51
<i>Tino Licht</i> Der <i>Codex medicus Hertensis</i> . Zu einer verlorenen Walahfridüberlieferung	77
<i>Johannes Büge</i> <i>Audite cuncti canticum almificum</i> – Zur Überlieferung zweier merowingischer Rhythmen aus der Schule von Corbie . . . . .	91
<i>Wolfgang Kofler</i> Schultheater und Knabenerziehung. Der pädagogische Auftrag von Joseph Reschs <i>Agamemnon suimet victor</i> . . . . .	105
<i>Martin Korenjak</i> Genuss, Erholung, Inspiration. Landschaft als Mußeraum in der frühen Neuzeit . . . . .	125
<i>Lenelotte Möller</i> <i>Carmen de prodigiosa puella Rodensi</i> – ein »Wundermädchen« in Speyer 1542 . . . . .	141
<i>Peter Mathes</i> Die <i>Batrachomyomachia</i> des Hieronymus Osius aus dem Jahr 1566 mit einem Widmungsvorwort für Johann von Prager, Baron in Windhaag	155
<i>Isabella Walser-Bürgler</i> Zwischen Werbeinitiative, Städtelob und Friedensdiskurs: Henri Estiennes <i>Nundinarum Francofordiensium encomium</i> (Lobrede auf die Frankfurter Messe, 1574) . . . . .	179

*Wilhelm Kühlmann*

Liebesdidaktik, Freundschaftskult und Elegientradition.

Zur erotischen Lyrik des humanistischen Poeten und Danziger

Bürgermeisters Vincentius Fabricius (1612–1657) . . . . . 207

*Michael Hanstein*

Freundschaft, Aufstieg und Rekompensation.

Samuel Gloners »politische« Dichtungen auf Gustav Adolf von Schweden,

den Heilbronner Bund und Bernhard von Sachsen-Weimar . . . . . 227

*Dirk Werle*

Brasilienreise und Leipziger Hochzeit. Zur Frage nach dem Verhältnis

von ›Welthaltigkeit‹ und Dichtung anhand eines Epithalamiums

von Gottfried Finckelthaus (*Von Freyhen*, 1645) . . . . . 245*Karl Wilhelm Beichert*

»Dem Höchsten zum Lobe, dem Nächsten zu Liebe, Lehr und Unterricht«.

Das Gedicht über den Zaunkönig von Nicolaus Bähr (1639–1714) . . . . . 259

*Wilfried Schouwink*

Pragmatische Toleranz und Glaubenseifer in Karl Ludwigs Kurpfalz.

Lob des Calvinismus und Endzeitvisionen in Gedichten

von Robert Keuchenius . . . . . 281

*Armin Schlechter*

Speyerer Buchbesitz vor 1689.

I. Ein Sammelband aus dem Besitz

der Speyerer Kleriker Joachim Jochgrim und Jakob Hartlieb

II. Ein Speyerer Schulpreisband aus dem Jahr 1617 mit Wappensupralibros

von Philipp Christoph von Sötern . . . . . 299

*Florian Schaffnerath*

Ein Epos im Dienste der Lilie von Quito. Peramás' Kolumbus-Epos

und der Kanonisierungsprozess der Marianna von Jesús . . . . . 319

*Hans Pörnbacher, Mechthild Pörnbacher*Die *Tragoedia* »Fridolinus« (Feldkirch 1729) und ihre Chöre.

Ein Heiliger vor Gericht wie Daniel in der Löwengrube . . . . . 335

*Jörg Kreutz*

»[...] das Zeitung machen, und trucken Niemahlen anderst,

alß eine HenckersMäßige Arbeit gehalten [...]« –

Mannheimer Zeitungsprojekte der Carl-Philipp-Zeit . . . . . 349

*Achim Aurnhammer*Ernst Ludwig Posselts *Vaterlandstod der Vierhundert Bürger**von Pforzheim* (1788): Die Erfindung eines Heldenkollektivs

im Entstehungskontext . . . . . 373

*Hiram Kümper*

Die Mannheimer Hofbibliothek in den Jahren 1793/94 zwischen  
Arbeitsalltag und Angst vor »wilden Franzmännern« . . . . . 391

*Wilhelm Kreutz*

Heinz Hoff und Zacharias Löwenthal. Zwei Schüler  
des Großherzoglichen Lyceums und Verleger im Mannheim  
der Vormärzjahre . . . . . 409

*Robert Seidel*

Geliebt, verkannt – erforscht? Der Frankfurter Mundartdichter  
und Journalist Friedrich Stoltze, Herr Hampelmann  
und die Germanistik . . . . . 455

*Gereon Becht-Jördens*

Trost im gemeinsamen Gedenken an den Heidelberger Freund  
Alfred Mombert. Drei unbekannte Briefe Hans Carossas  
an die Konzertsängerin Gertrud Full. Dabei: ein unediierter Brief  
Carossas an den jüdisch-deutschen Dichter . . . . . 485

*Harald Stockert*

»unter Frl. Jacobis vorbildlicher Leitung« –  
Mannheims erste hauptamtliche Bibliothekarin . . . . . 515

*Ulrich Nieß*

Der junge Gutkind. Anmerkungen zu einem literarischen Früh talent  
des Karl-Friedrich-Gymnasiums . . . . . 525

*Volker von Offenber*

Zwischen Protest und Innerlichkeit. Zum Zusammenhang  
von Poesie und Politik in der Revolte von 1968 am Beispiel Heidelberg . . . . . 541

Personenregister . . . . . 573

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren . . . . . 585

Bibliographie Hermann Wiegand . . . . . 587